

עיריית תל-אביב – יפו
פרוטוקול מס' 37 משיבת הנהלת העירייה

פרוטוקול מס' 37 משיבת הנהלת העירייה שהתקיימה ב- 22/04/2013

השתתפו:	מר רון חולדאי	ראש העירייה
וה"ה: ד. ספיר	א. זמיר	מ. טיומקין
ח. אבי גיא	ש. מזרחי	י. גולדרינג

וה"ה:

מ. לייבה, ר. זלוף, ע. אברהמי, א. פרץ, ע. סלמן, א. גינזברג, מ. גילצר, א. לוי, א. מור, ש. מזרחי,
ד. לוטן, ע. צברי, ע. וינברג, ג. בן-חורין.

רשמה: ישראלה אגמון

**פרוטוקול ישיבת הנהלה
מתאריך י"ב אייר תשע"ג (22/04/2013)**

- 2 -

על סדר היום:

1. אמני רחוב בתל-אביב יפו.
2. הקצאת מקרקעין.
3. סיוע עירוני לחידוש מרכזים מסחריים בשכונות.

פרוטוקול ישיבת הנהלה
מתאריך י"ב אייר תשע"ג (22/04/2013)

- 3 -

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

מי חסר לנו? דן להט איננו, אבו-שאחדה איננו. זמיר איננו.

מר לייבה- מנכ"ל העירייה:

זמיר ישנו.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

טיומקין, גלעדי.

מר טיומקין:

טיומקין ישנו.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

סולר, לוברט.

מר לייבה- מנכ"ל העירייה:

שולה ישנה, חביבה ישנה.

96. אמני רחוב בתל אביב-יפו

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

יש לנו 4 נושאים.

הנושא הראשון הוא- אמני רחוב בתל-אביב. הנושא הזה עלה בעקבות דיבורים שהיו בזמנו על רעש של מתופף, שהתרוצץ בעיר ועשה הרבה רעש.

מר לייבה- מנכ"ל העירייה:

זה היה עוד לפני זה.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

היה לפני זה, התגבר עם הרעש שעשה המתופף. הנושא השני יהיה הקצאת מקרקעין. אלי לוי נמצא?

**פרוטוקול ישיבת הנהלה
מתאריך י"ב אייר תשע"ג (22/04/2013)**

- 4 -

מר אלי לוי:

כן.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

הנושא הבא הוא- סיוע עירוני לחידוש מרכזים מסחריים בשכונות.
זו איזושהי התערבות של עיריית תל-אביב ברכוש שהוא פרטי בעצם.
ו-4 זה הצגת החלופות התכנוניות לתחנה המרכזית.

מר לייבה- מנכ"ל העירייה:

הנושא הזה לא יעלה כי האדריכל תקוע ברוסיה.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

האדריכל תקוע ברוסיה ונושא 4 לא ידון היום.
יש לנו שלושה נושאים.
מי מנהל את הנושא של אמני הרחוב? איריס ומור ושאבי מזרחי.

מר שאבי מזרחי:

(הצגת הדברים מלווה במצגת: אמני רחוב: בעקרון אנו שמחים על קיום הופעות ואמנות רחוב,
אנו מעודדים את אמני הרחוב להופיע בכל מיני מקומות בעיר בצורה מסודרת.
לאור הדרישות שהיו עד היום ולאור הביקורות שהיו עד היום- גם מבחינת תושבים.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

תספר לחבריה שאני ארגנתי אותם לתזמורת פעם.

מר שאבי מזרחי:

נכון. זה חבריה שאספנו ועשינו הופעה במרכז עינב. אספנו את כל נגני הרחוב, ולאחר מכן הקמנו
תזמורת שהופיעה כבר פעמיים-שלוש.

כל נגני הרחוב שמעוניינים להציג את מרכולתם, אנחנו רוצים הפעם לעשות את זה בצורה
מסודרת.

מה הכוונה בצורה מסודרת? לא רק נגנים שהן נגן סקסופון או נגן חצוצרה או נגן על כינור, אלא
גם תאטרון רחוב, קרקס, מוזיקה, כל מי שיכול להביע את עצמו בצורה זו או אחרת- בצורה
אישית בלבד, ניתן לו את האפשרות הזאת במקומות מסוימים שתכף נדבר עליהם. אבל בעקרון

פרוטוקול ישיבת הנהלה
מתאריך י"ב אייר תשע"ג (22/04/2013)

- 5 -

אנו לא מדברים- לא על הרכבים גדולים, לא על קבוצות אלא על אמן יחיד- שיציג את מה שהוא יודע לעשות-אם זה בחצוצרה ואם זה בכינור ואם זה בכל כלי אחר.

העירייה תאפשר לאמנים לאסוף תרומות. מה הכוונה לאסוף תרומות? זה אמני כובע. כמו שאנו רואים בחו"ל בכל מיני מקומות-שיש אמנים שעומדים בצורה מסודרת בשדרה, או פותחים את הקייס של הגיטרה או שמים את הכובע, ואנשים יכולים לתרום כרוחם לאותו אמן.

אנו נקפיד מאוד- לגבי כל האמנים האלה- על הנושא של הנקיון מסביב. הם לא יעמדו- לא במעברים, לא במקומות שיכולים לחסום קהל וכו'.

כל בקשה לחריגה, אם מדובר במערכת הגברה קטנה כזו או אחרת- תצטרך לקבל אישור מיוחד מאתנו למיקום המיוחד, למקום המדויק. זה אומר, מכיוון שאנחנו כבר למודי קרבות בעניין הזה ואנו מכירים כבר את הנפשות הפועלות במקומות מסוימים, אנחנו יודעים למשל שברוטשילד 69 אני לא יכול לשים מערכת הגברה, וברוטשילד 61 יש את זה ואת זה. במקומות האלה, הרגישים- אנחנו לא נאפשר מערכות הגברה בגדול. אנחנו מאפשרים לנגנים לעבוד בצורה עצמאית, ללא מערכות הגברה, ובמידה וכן- כל דבר יהיה לגופו.

באזורי המגורים: כשאנחנו מדברים על אזורי המגורים אנחנו מדברים על שד' רוטשילד ועל שד' בן-גוריון, או כל מיני מקומות שבהם התושבים קרובים מאוד לאזור הארוע. אנחנו מאפשרים בגדול-עד השעה 22.00, עד 10. בלילה. כמובן שלא בצהריים- מ-14.00 עד 16.00. הנושא של ימי שישי-אנחנו נבדוק את זה בהמשך, כי בעקרון בהרבה ארועים בימי שישי אנחנו עובדים בצהריים, אבל יש את שעות חוק המנוחה ואנחנו נצטרך לתת את הדעת גם על הנושא הזה. ואנחנו, בדציבלים הגבוהים ובמקומות שדיברנו עליהם שיצטרכו הגברה- אנחנו ניתן את האישורים- שיהיו להם בכתב ביד. שום הרכב מוזיקלי-שום דבר לא יוכל להיות ברחוב ללא אישור שלנו-אם מדובר במערכת הגברה. זה אומר שלא שאבי אישר, איריס אישרה, משה אישר, אין דבר כזה. אישור בכתב- במידה שיש לו מערכת הגברה.

האתרים שאנחנו ממליצים לפעילות אמני הרחוב זה:

הטיילת, מחוף גורדון עד רח' פרישמן.

בכניסות למתחם שרונה, כשאנחנו נגבש, ברגע שמתחם שרונה יהיה כבר מוכן, אני מניח שלקראת יולי-אוגוסט, אנחנו נוכל גם שם לתת את זה בצורה מסודרת, עם בקרה. זה לא שכל אחד יעמוד שם ליד כל פינה וכו'.

בין חברת החשמל לחוף תל-ברוך.

כל מיני מקומות לאורך הדרך- לאורך חופי הים.

בכניסה לשוק הכרמל, בככר מגן דוד אדום.

פרוטוקול ישיבת הנהלה
מתאריך י"ב אייר תשע"ג (22/04/2013)

- 6 -

שד' רוטשילד, שד' הר ציון, נחלת בנימין, מתחם התחנה, רחבת המשכן לאמנויות הבמה, רחבת מרכז סוזאן דלל, נמל יפו, יפו העתיקה. שוק הפשפשים- אנחנו ממשיכים את הקטע גם של הפשפשוק בנושא הזה של אמני רחוב.

גם ככר דיזנגוף, שד' בן גוריון, נמל תל-אביב, פלורנטין, אבן גבירול ליד גן העיר, טיילת להט, רחוב ברודצקי, רחבת רחוב בזל, מרכז שוסטר וכו'.

אנו נאפשר בכל המקומות האלה-כשאנשים ידרשו להופיע אנחנו נאפשר להם במקומות האלה להופיע. כמובן, הכל עם בקרה, הכל עם רישום, ונוכל כך לאפשר לעוד אנשים לאט לאט. להבדיל מזה, במקביל, אנחנו מתארגנים גם להרכבים מוזיקליים שיהיו בעיר, אבל זה כבר רביעיות, חמישיות ושלישיות, שזה כבר תהיה בקרה על ידינו-בכרות. את המחסומים שאנחנו נצטרך לעבור, אנחנו נעבור אותם במידת הצורך- אם תהיה בעיה עם המשטרה או משהו מהסוג הזה, אנחנו יודעים איך לפתור את העניין הזה.

זה בגדול. ואנחנו יוצאים עם קול קורא לאנשים, אנחנו נותנים להם את המגוון של האפשרויות, את המקומות, ובמקומות האלה הם יקבלו אישור מאתנו להופיע.

מר לייבה- מנכ"ל העירייה:

אני רוצה לתקן. אנחנו לא נותנים, לא תהיה תעודת אמון, אין דבר כזה. כלומר, הרעיון הוא לעשות את זה די פתוח. כי השתמע מהדברים כאילו האישור הוא זה. אני אומר בגדול- יהיה קול קורא- כך וכך אפשר בעיר.

מר שאבי מזרחי:

אישור להגברה בלבד.

מר לייבה- מנכ"ל העירייה:

בדיוק. אני אומר, למה שלא הגברה, אני רוצה להבהיר רק דבר אחד. הרי היתה דילמה ובדקנו שיטות שונות בעולם. יש שיטה שאומרת שאדם מקבל תעודה מהעירייה ואתה הוא יכול להופיע.

מר גולדרינג:

בלונדון.

מר לייבה- מנכ"ל העירייה:

יש הרבה מאוד ערים, ברוב הערים אגב זה פתוח, עם איזו רגולציה מסוימת-כללית. אנחנו בחרנו, במקום ללכת בשיטה הבירוקרטית של אישור, ללכת בשיטה פתוחה. זה אומר שאדם יכול להופיע

פרוטוקול ישיבת הנהלה
מתאריך י"ב אייר תשע"ג (22/04/2013)

- 7 -

במרחב רחב וגדול. המקומות האלה הם המלצות, ואם יבוא מישהו ויגיד- אני רוצה גם בעוד מקום שלא רשמנו, וודאי נקבל- אם זה עומד במרכזיות וכך הלאה וכך הלאה. הדילמה שלנו היתה לגבי ההגברה, התיפוף, משהו שעושה רעש שיכול להיות מטריד. אמרנו- גם כאן- נוכל לתת, אבל כאן עם תשומת לב רבה, עם הסבר-עד כמה דציבלים וכך הלאה. זה העניין. זאת אומרת, הכל פתוח. שאבי, מה שאמרת-זה יכול להיות גם זוג או שלישייה, זה לא חייב להיות בן אדם אחד. זוג או שלישייה וכך הלאה. מה שאבי אמר, מעבר לזה- בתוך מרחב הציבורי-אני חושב שאווירת רחוב זה דבר מאוד מאוד חשוב, יהיו עוד הרבה מאוד אמנים בתשלום קטן של העירייה-שהם יתנו מענה משלים לאווירת הרחוב. הלו אמנים-אנו לא אומרים להם האם להופיע או לא להופיע.

מר ספיר:

יש הגבלות של שעות?

מר זמיר:

כן, זה היה כתוב. עד 22.00 בלילה ולא בין 14.00 ל- 16.00.

מר לייבה- מנכ"ל העירייה:

אנו גם הרחבנו. היה הדבר של מכירת דיסקים. במקום שתהיה מכירת דיסקים של עצמו, לא איזהשהו רוכל, וישימו כובע וכל אחד ישלם, גם זה מבחינתנו, לפחות לפי ההצעה שלנו-יהיה בסדר. זה גם על רקע הגברת קסוטו שאמרה- נתנו לי להופיע אבל כשמת קלטת-אז אמרו לי. אז גם זה בסדר, כל עוד זה לא הפך להיות דוכן למכירה. כשהמטרה היא באמת-שהיא מוכרת את הדיסקים שלה, זה וולנטרי, שמים לה בכובע וזה בסדר גם מבחינתנו. פחות או יותר עשינו רגולציה מאוד קלה, מאוד לא מכבידה, אבל שומרת על האיזונים בין הרצון שלנו שזה יהיה לבין הרצון לא לפגוע, בואו נאמר, בסדר הציבורי.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

כאשר מישהו פותח חנות דיסקים תחת העילה שהוא מנגן,

מר לייבה- מנכ"ל העירייה:

אז זה לא תקין.

**פרוטוקול ישיבת הנהלה
מתאריך י"ב אייר תשע"ג (22/04/2013)**

- 8 -

מר זמיר:

בקצרה:

1. אני מאוד שמח שהגענו לנקודה הזאת, שבאמת עבדנו עליה והתעסקנו בה הרבה. היא התארכה יותר ממה שתכננו, מסיבות שלא היו תלויות בנו. זה הניסיון הראשון של העירייה להסדיר דבר שהיא לא הסדירה בעבר.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

להסדיר דבר לא מסודר.

מר זמיר:

והסיבה שהיא לא הסדירה בעבר היא-שעד נקודה מסוימת זה התנהל במדיניות שהיתה טובה, שאומרת- מי שמנגן וזה לא מפריע לאף אחד- לא אוכפים נגדו, וזה על 99% מהמקרים עובד ועבד.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

אנו חיים עד היום ועובדים.

מר זמיר:

אני אומר, היתה מדיניות עירונית שאמרה את זה.

מר זלוף:

נכון. ראש העירייה כל הזמן אמר- לא מפריע לאף אחד, תן לו לעבוד.

מר זמיר:

אני יודע, זה מה שאמרת.

אני רק אומר-שבעקבות התפתחות של סוגים שונים של מופעים,

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

של מישהו שהופיע והפריע.

מר זמיר:

שהם מטרדיים יותר, אז היינו מתערבים בצורה שלא היתה לנו מדיניות מסודרת-איפה ולמה. ולכן היה חשוב להגיע היום ולהגיד-גם כשאנו באים להתערב היום יש לנו פתרונות להגיד לאנשים

**פרוטוקול ישיבת הנהלה
מתאריך י"ב אייר תשע"ג (22/04/2013)**

- 9 -

כאלה-איפה, מתי ולמה וצריך לראות בדבר הזה, כמו בהרבה דברים שאנחנו עושים- התחלה, PILOT לראות איך זה עובד. אפשר להתכנס פה אחרי פרק זמן- ואם נצטרך לשנות.

מר רון חולדאי-ראש העירייה:

אחרי הבחירות הבאות.

מר זמיר:

אחרי הבחירות הבאות, ולשנות אותן.
חשוב להבהיר שתיפוף והגדרה זה הינו הך לצורך ההגדרה הזו.
ואני מברך, וקדימה לדרך.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

אחד המקומות שחסר לי, ואנו דנו על זה בדרך- למה פארק קריית ספר לא מופיע במקומות המותרים.

מר לייבה- מנכ"ל העירייה:

תוסיף את זה.

מר גולדרינג:

זה לא רק מקומות מותרים, זה מקומות מומלצים.

קריאה:

מותרים.

גב' אבי-גיא:

שתי שאלות:

שאבי, אתה אמרת שכל אחד- אם הוא ירצה- יקבל את האישור. זה אישור קבוע או אד הוק? או כל פעם? או שיהיו חזקות לאנשים?

מר גולדרינג:

זו שאלה טובה.

**פרוטוקול ישיבת הנהלה
מתאריך י"ב אייר תשע"ג (22/04/2013)**

- 10 -

מר לייבה- מנכ"ל העירייה:

זה אך ורק להגברה. לא יהיו חזקות.

מר ספיר:

ויכוחים בין אמנים על אותו שטח.

גב' אבי-גיא:

יהיה ויכוח על אותה משבצת.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

יהיה ונסתדר עם זה. כבר היה בעבר ויהיה בעתיד, ונסתדר עם זה.

גב' אבי-גיא:

שאלה שנייה: ברמת אביב גי- במרכז שוסטר- יש שני דברים כל יום שישי. יש סטנד של חב"ד- שם הם משדלים אנשים להניח תפילין. אותי תפסו ככה, את מדליקה נרות, וכל מיני דברים כאלה, סטנד כזה. ועל יד הסופר שם יש באופן קבוע צמוד לסופר- רביעייה שמנגנת. אתה יודע את שני הדברים.

מר שאבי מזרחי:

יש לנו גם רביעייה קלאסית שמנגנת על הטיילת כל יום שבת.

גב' אבי-גיא:

הם?

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

כן.

גב' אבי-גיא:

הם צריכים לבקש רשות?

מר שאבי מזרחי:

לא. מה שקיים-קיים.

**פרוטוקול ישיבת הנהלה
מתאריך י"ב אייר תשע"ג (22/04/2013)**

- 11 -

גב' אבי-גיא:

והשאלה הראשונה שלי?

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

השאלה הראשונה שלך חלה בדיוק אותו דבר. כל זמן שהוא עובד על פי החוק ולא מפריע לאף אחד,

גב' אבי-גיא:

יש אנשים שזה מפריע להם.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

לא. יש גם אנשים שמפריע להם שיש מישהו שמנגן. זה לא מספיק לבוא ולהגיד- לי זה מפריע מטעמי דת וגזע. סליחה, המרחב הציבורי הוא מרחב ציבורי, ואם מישהו רוצה לשיר שירי דת, מותר לו לשיר שירי דת כמו שמותר למישהו אחר לנגן.

גב' אבי-גיא:

לא שרים, בלי שירים.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

ככה זה, זה המרחב הציבורי.

מר ספיר:

אמנותם תורתם.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

לצערי, אני לא אגיד לצערי, אבל הבעיה של שמירה על זכות הציבור וזכות הדיבור לא יכולה לעבוד רק בכיוון אחד.

גב' אבי-גיא:

זה גם שידול, זה שידול לשידול.

קריאה:

זה כמו אמני רחוב.

**פרוטוקול ישיבת הנהלה
מתאריך י"ב אייר תשע"ג (22/04/2013)**

- 12 -

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

שידול זה לא אמן רחוב. אנחנו ניסינו מידי פעם לטפל בזה בטענה של מיסיונריות ו-1,001 מילים כאלה יפות כמו שידול. זה לא עומד במבחן החוק- לאסור עליהם לעמוד ולשכנע אותך להניח תפילין. מותר להם לעמוד ולשכנע אותך להניח תפילין, מותר לך לעמוד ולשכנע אחרים שלא יניחו תפילין.

גב' אבי-גיא:

אני קיבלתי תשובה ממך, וזה ברור, כי אנשים פונים. יש אנשים שטוענים שזה מפריע להם.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

צריך להגיד להם.

חברים, דמוקרטיה-קשה לה להתגונן מפני דברים מהסוג הזה בכל העולם. ראו עכשיו עם מה מתמודדים בארה"ב- שהיא מדינה חופשית, מדינת מהגרים, מדינה שמגיעים אליה, מדינה שבה יש חופש הפולחן, הפרדת דת מהמדינה, ותחת ה-COVER הזה- יש מסגדים שמטיפים שם עבור אותם דברים שעשויים לפגוע בסופו של דבר בדמוקרטיה. וההתמודדות הזאת בסופו של דבר מולידה כל מיני צורס, שצריך להתמודד אתם. זה חלק מהחיים הדמוקרטיים. הסיפור של החבר'ה האלה עכשיו בארה"ב זה בדיוק הסיפור. אז מה? הם הגיעו והם מוסלמים, אז מה? אסור להם? מה קרה? ככה דיברו על יהודים בפולניה- הם שחורים, יש להם פאות והם שונים מכולם, והם הולכים ככה, והם גם זה וזה, אז מותר גם לעשות להם ככה וככה. החיים הם לא פשוטים, הם מורכבים.

מר גולדרינג:

קודם כל אני לא יודע אם כולם יודעים-שזה היה בעצם הצעה לסדר שהעלנו בישיבת מועצת העיר לפני שנתיים בערך.

מר רון חולדאי-ראש העירייה:

אנחנו נרשום ברקורד שזה הצעה לסדר שהעלתם לפני שנתיים.

מר גולדרינג:

תודה. כי זה לא התחיל אצל הבן המתופף, אבל אני חושב שמאז באמת ראיתי גם את אגף התרבות עובד על זה עבודה מאוד מאוד רצינית, שעברה כמה שלבים. ואני חייב לומר- גם בתוספות שמנחם הוסיף לגבי הנושא של הדיסקים, שהוא יהיה משהו שהוא בדיוק מאפשר את

**פרוטוקול ישיבת הנהלה
מתאריך י"ב אייר תשע"ג (22/04/2013)**

- 13 -

המורכבות הזאת- מצד אחד לא לאפשר כשזה יותר, ומצד שני כן לאפשר את ההתפרנסות הקטנה הזאת, אני חושב שמדובר במודל מקסים ובהסדרה מעולה-שאפשר רק לברך עליה.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

גם זה ייכנס לפרוטוקול.

מר שמוליק מזרחי:

קודם כל אני חושב שזה דבר אדיר-מה שמוצע כאן לעשות. כאשר אנחנו מסתובבים בעולם אנחנו רואים את כל האמנים האלה שמופיעים, וזה בהחלט מוסיף לנוף. אני רק מציע להוסיף גם את הפארקים והגנים, כמו גן העצמאות, ואני מדבר על פארק יהושע ובגין, ולתת לזה גם קצת חיים, קצת יותר לאפשר יצירה במקום.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

אפשר להוסיף, רק שצריך להבין שבדרך כלל האנשים האלה נמצאים במקומות שבהם עוברים הרבה אנשים- כדי לקבל, ולכן בדרך כלל הם לא עושים את זה בפארקים, אלא אולי ביום העצמאות או בחג הפסח.

מר שמוליק מזרחי:

אני אומר שצריך לאפשר את זה.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

אין לנו בעיה.

מר לייבה- מנכ"ל העירייה:

שמוליק, צריך להבין- הרשימה הזאת היא מומלצת, היא לא רשימה סגורה, היא רשימה פתוחה, שכל מקום שלא חשבנו עליו ויש בו ביקוש, והוא לא מפריע לדברים אחרים- יהיה בפנים.

מר שאבי מזרחי:

ישנו גם גן מאיר וישנם עוד.

מר לייבה- מנכ"ל העירייה:

הרבה מאוד דברים.

**פרוטוקול ישיבת הנהלה
מתאריך י"ב אייר תשע"ג (22/04/2013)**

- 14 -

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

הגישה אומרת-שכל מה שלא אסור- מותר, ולכן בעצם מותר בכל מקום-אלא אם כן נוצרה התנגשות שנידרש אליה. זה הסיפור. ככה זה היה, דרך אגב, תמיד. אחר כך היו סיפורים סביב כל מיני פרושים. כי פתאום הופיע בחור שהוא מתופף ועושה רעש, ואז באים, ובשם זכות ההופעה יש מאות שמסתובבים בשטח ועושים את זה ומדברים בשם. סה"כ מאז ומעולם זה היה קיים כאן, אנחנו עודדנו את התופעה וגם עזרנו לה לאורך שנים, וגם-כמו שאמרתי- שיתפנו פעולה עם החברה האלה. היו כאלה שניסינו גם לעזור להם ולעשות הופעות מטעם העירייה בתשלום בכל מיני. ישנה חבורה של החברה שמופיעים בנחלת בנימין-שהיו מופיעים אצלנו פה בארועים, וכל מיני כאלה.
אז סיכמנו. תודה לכם.

מר לייבה- מנכ"ל העירייה:

סיכמנו ואנחנו נוציא את זה, נפרסם את זה לציבור הרלבנטי בכל הכלים האפשריים-בפייסבוק, באינטרנט.

97. הקצאת מקרקעין:

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

אלי לוי, מה אנחנו מקצים היום?

מר אלי לוי:

נושא ראשון- מתן רשות שימוש לעמותת קונגרס יהודי בוכרה, בשטח מרתף בתוך בניין תעשייתי באזור שוקן, רח' יואל בר-יוחאי 8, לצורך פעילות רווחה וסיוע למשפחות נזקקות מבני העדה הבוכרית, לתקופה של 5 שנים.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

אתה ממליץ לעשות את זה?

מר אלי לוי:

כן.

מדובר במרתף,

פרוטוקול ישיבת הנהלה
מתאריך י"ב אייר תשע"ג (22/04/2013)

- 15 -

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

מרתף או מקלט?

מר אלי לוי:

המרתף הזה הוא לא מקלט, הוא מרתף.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

מרתף שלנו, של עיריית תל-אביב?

מר אלי לוי:

כן. זה איזהשהו מרתף שכשהבניין נבנה בזמנו, עוד בשנות,

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

הוא לא בשימוש?

מר אלי לוי:

הוא לא בשימוש. כל הזמן פולשים לשם, ולא מצאתי אף פעם מישהו שיכול לעשות בו פעילות.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

בסדר.

גב' אגמי:

מי הולך לעשות את זה?

מר אלי לוי:

קונגרס יהודי בוכרה, שהם זקוקים לאזור של התארגנות – לחלוקת מזון לנוקמים-כמחסן.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

או.קיי.

**פרוטוקול ישיבת הנהלה
מתאריך י"ב אייר תשע"ג (22/04/2013)**

- 16 -

מר אלי לוי:

הנושא השני הוא- מתן רשות שימוש לאגודה לבריאות הציבור בחדרון ברח',

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

מה זה האגודה לבריאות הציבור- אם תרשה לי לשאול שאלת תם?

מר אלי לוי:

זו עמותה שמשתפת פעולה עם מינהל השירותים החברתיים. העמותה הזאת מגייסת רופאי שיניים ושינניות, ונותנים טיפול חינם לכל מיני נזקקים, אם זה מאוכלוסיית חסרי הבית או דברים כאלה.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

אנחנו בדקנו שהם עושים באמת עבודה?

מר אלי לוי:

כן. זה בהמלצת מינהל שירותים חברתיים, לאחר שנבדקה.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

בסדר. זו עמותה מוכרת, עמותה שאנחנו יודעים איזה עבודה היא עושה.

מר אלי לוי:

כן כן.

דרך אגב, זה המשך התקשרות.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

הבנתי, או.קיי.

מר אלי לוי:

אותו דבר גם נושא מס' 3- זה המשך התקשרות עם עמותת אנסמבל עתים-במבנה ברח' נחמני.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

הלאה.

זה המשך התקשרות ל-5 שנים?

**פרוטוקול ישיבת הנהלה
מתאריך י"ב אייר תשע"ג (22/04/2013)**

- 17 -

מר אלי לוי:

כן. אנחנו פה עושים המשך התקשרות ל-5 שנים, למרות שאפשר להפוך את זה לשנה ושנה מתחדש,

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

לא. היה צריך לעשות את זה ל-5 שנים עם אפשרות להתרה.

מר אלי לוי:

אז אנחנו נעשה את זה שנה ושנה מתחדש, אלא אם כן אחד הצדדים מודיע על הפסקה.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

אני מבקש, תעשה את זה ככה.

מר אלי לוי:

בסדר גמור, כי באמת יש בקשות נוספות בשטח לשימוש. הנושא הרביעי הוא המשך מתן רשות שימוש לעמותת לילך במועדונית שמופעלת על ידי לילך די הרבה שנים בהצלחה רבה, ברח' הוורד 7 בשכונת התקווה. אותו דבר- לילך-ברח' קמואל 82, גם כן בשכונת התקווה. הנושא הבא הוא- הקצאת קרקע למינהל החינוך- בשכונת הדר יוסף, ברח' הדר יוסף, לצורך הקמת גן ילדים בן 4 כתות שנמצא בשלבי תכנון וביצוע מתקדם. כנ"ל- הקצאת מגרש בשטח של 960 מ"ר למינהל החינוך- לצורך הקמת שתי כתות גן ברח' אבא קובנר 16 בכוכב הצפון. אלה ההקצאות שלנו.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

מה אתה עושה בכוכב הצפון?

מר אלי לוי:

שתי כתות גן ילדים חדשות, שנמצאות כבר בתנופה.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

פרוטוקול ישיבת הנהלה
מתאריך י"ב אייר תשע"ג (22/04/2013)

- 18 -

או. קיי. תודה.

גב' אבי-גיא:

גן עירוני?

מר אלי לוי:

וודאי וודאי. כל גני הילדים שאנחנו מקצים למינהל החינוך, ואני אומר- גן ילדים- מינהל החינוך, זה עירוני.

החלטה: ההנהלה מאשרת הקצאת מקרקעין כלהלן:

- א. מתן רשות שימוש, ניהול והפעלה לעמותת קונגרס יהודי בוכרה, בנכס ברח' יואל בר-יוחאי 8, חלקה 90 בגוש 7061, במרתף בשטח של כ-90 מ"ר.
- ב. מתן רשות שימוש, ניהול והפעלה לעמותת "האגודה לבריאות הציבור" בחדר ששטחו כ-15 מ"ר בקומה א' במתחם מרפאות השיניים בבית שטראוס, בחלקה 24 גוש 7431, ברח' בלפור 14.
- ג. מתן רשות שימוש, ניהול והפעלה לעמותת "אנסמבל עתים" במבנה בן 2 קומות ששטחו כ-780 מ"ר בחלקה 27 בגוש 7451, ברח' נחמני 4.
- ד. מתן רשות שימוש, ניהול והפעלה לעמותת "לילך- התנדבות מכל הלב" במבנה בן 3 חדרים בשטח של 168 מ"ר, חלקה 49 בגוש 6135 ברח' קמואל 82 בשכונת התקווה.
- ה. מתן רשות שימוש, ניהול והפעלה לעמותת "לילך- התנדבות מכל הלב" בחלק ממבנה בן קומה אחת, בשטח של 300 מ"ר, חלק מחלקה 4 בגוש 6135 ברח' ורד 7א' בשכונת התקווה.
- ו. שטח למקבץ גני ילדים בשכונת הדר יוסף, גוש 6636, חלק מחלקה 456, ברח' הדר יוסף 7 בשכונת הדר יוסף.
- ז. שטח לגן ילדים בשכונת כוכב הצפון, חלק מחלקה 31 בגוש 7186, ברח' אבא קובנר 16 א' בשכונת כוכב הצפון.

98. סיוע עירוני לחידוש מרכזים מסחריים בשכונות:

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

אלי גינזברג יסביר לנו על מבצע לחידוש מרכזיים מסחריים בשכונות.

מר גינזברג:

(הצגת הדברים מלווה במצגת) התבקשנו להציג את נושא מרכזים מסחריים.

פרוטוקול ישיבת הנהלה
מתאריך י"ב אייר תשע"ג (22/04/2013)

- 19 -

מזה למעלה מ-4-3 שנים אנחנו בדיאלוג בשיתוף או צוותים מהעירייה- בנושא של מרכזים מסחריים. בחנו כמה וכמה חלופות. באפריל 2010 הוצגו המשמעויות בפני מנכ"ל העירייה, ואז הוא בעצם הורה לפעול במישור הפרקטי- שזה יציאה לפיילוט במרכז מסחרי הדר יוסף, ותכף אנו נראה תמונות מהשטח מהיום, טריות משם. ובמישור העקרוני- של הכנת תשתית עקרונית שתתייחס לכל המרכזים. לכל מרכז יש את הבעיות שלו.

הדר יוסף, כמו שאמרתי, התקיימה אסיפה עם בעלי החנויות. כמו בעלי דירות-שחיים לפעמים באיזו מחשבה שבאים אליהם שרלטנים כאלה ואחרים ומבטיחים להם, גם לבעלי החנויות שם הבטיחו – אל תלכו עם "עזרה ובצרון", אל תלכו עם העירייה, אנחנו-היזם בא ואמר להם-דרך תמ"א 38 תקבלו עוד קומה מעל החנויות. אנחנו יודעים שזה לא כל כך פרקטי. לאחר שיתוף ציבור שנעשה שם עם כולם-הם הסכימו היום לצאת לשיפוץ. הוצאת השיפוץ לא צלחה עדיין בגלל ההתנגדויות. בהמשך לזה שהם לא הסכימו-אלי מוסקוביץ הוציא דרישות לשיפוץ שנשלחו ב-2011, התקבלו 3 תגובות ורק אחד הביע הסכמה. כלומר, אנחנו היום בעצם נכנסים להליך בהדר יוסף - להליך של אכיפה.

בנווה אליעזר- מתוך 40 חנויות במקום פועלות 3 חנויות, מכולת גדולה, פיצוצייה ומפעל לייצור תריסים וחלונות מאלומיניום, בנוסף-3 בתי כנסת, וכל שאר החנויות במקום סגורות ונעולות. בנווה עופר התקיימה פגישה ב-6.2011 עם נציג השכונה מר אבי בבגינב לצורך קידום השיפוץ. בפגישה הוחלט לפצל את האומדן לשלושה חלקים: שטח ציבורי, חזיתות בעלי חנויות ובעלי עסקים גדולים. כמו כן נדרש לבצע תכנון אדריכלי למרכז המסחרי. אושרה התקדמות בעבודות. זה מגרש פרטי. מדובר בשטח פרטי עם זיקת הנאה. אנחנו בעצם נתקלים בכל שטח אחר מבחינת מרכזים מסחריים, כל מרכז עם הבעיות שלו. למרות ששמוליק ניסה לגדר את זה. נכון לעכשיו אנחנו מקווים שתהיה התקדמות בנושא הדר יוסף-דרך אכיפה.

יש אישור וועדת כספים מיום 8.1 למתן תמריצים לבעלי נכסים, ויש לכם את זה מפורט בטבלאות שקיבלתם, גם אישרתם את זה במועצה. זה עוד פעם משהו מודולרי-על הסגנון של שיפוצי בתים- שאנחנו בעצם באים ומציעים, אבל שם יש את התוספת שבאה העירייה ואומרת- אם תשפצו, את החלק של 20%-15% אני אממן. אבל עדיין יש פה את כל האלמנטים מסביב של השטח הציבורי- שהעירייה צריכה להשקיע בו את הכספים שלה. מצד שני, כמו שאתם מכירים, ויש פה תמונות, קצת קשה לראות מפה, אבל פח הזבל שעומד שם ליד קונדיטורית גלית ועוד כמה דברים,

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

פרוטוקול ישיבת הנהלה
מתאריך י"ב אייר תשע"ג (22/04/2013)

- 20 -

הוא כבר לא עומד שם.

מר גינזברג:

להיום בבוקר הוא לא עמד שם,

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

כשצילמתם הוא עוד היה שם.

מר גינזברג:

לא, היום בבוקר צילמתי.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

הבוקר?

מר גינזברג:

הבוקר, ידעתי שתבוא השאלה, הבוקר ביקשתי לצאת לצלם. למדתי משהו אחרי 7 שנים.

הנה, זה התמונות מהבוקר.

אבל עדיין עוד פעם- מבחינת התושבים, אין שם הרבה תושבים מבחינת בעלים, יש שם את האופניים שיש לו גם את חנות מכשירי הכתיבה, דהרי, שהוא מחזיק בכמה וכמה חנויות, אנחנו מקווים שבעזרת שתוף ציבור נגיע לפיילוט הראשון.

מר ספיר:

השטח הוא שטח פרטי נכון?

מר גינזברג:

כן.

מר אלי לוי:

כן, הוא שטח פרטי מגונן, שגיננו אותו.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

כל השטחים של המרכזים המסחריים, על זה אנחנו מדברים, הוא שטח של המרכז.

מר ספיר:

פרוטוקול ישיבת הנהלה
מתאריך י"ב אייר תשע"ג (22/04/2013)

- 21 -

כולל הכביש?

מר אלי לוי:

כולל המדרכה.

מר ספיר:

גם הגינה שבמרכז,

מר רובי זלוף:

וזה עם זיקת הנאה לציבור.

עו"ד סלמן:

העירייה היא הנאמן של הציבור.

מר רובי זלוף:

לכן אנחנו מטפלים בזה.

מר ספיר:

מבחינת אכיפה של חנייה נניח, מותר לנו לאכוף שם חנייה? מותר לנו לשים תמרור בשטח הפרטי ולאכוף עבירות תנועה?

מר אלי לוי:

שמנו.

מר ספיר:

זה ששמתם-זה בסדר, השאלה אם מותר לכם לאכוף עבירות תנועה.

מר אלי לוי:

יש שם זיקת הנאה לעירייה.

עו"ד סלמן:

זה שטחים שיש בהם זיקת הנאה לעירייה כנאמן של הציבור, ובגלל שיש שם רצף אחד עם המרחב שלנו, אנחנו כן רואים בעניין.

**פרוטוקול ישיבת הנהלה
מתאריך י"ב אייר תשע"ג (22/04/2013)**

- 22 -

מר ספיר:

יחד עם זאת במסגרת הסיפור הזה-צריך לפתור את זה.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

לא נתקלנו בבעיה בנושא. אנחנו לא דנים עכשיו בשטחים ציבוריים, הנושא עכשיו הוא שיפוץ מרכזים מסחריים.

מר גינזברג:

כמו שאמרתי, אדוני ראש העיר, אנחנו משקיעים בזה המון אנרגיה. זה לא כמו בניין רגיל-שבדרך כלל בסוף התהליך משכנים את האנשים-שיש ייתכנות וזה בא מהר. שם כל אחד חושב-כשהוא הולך לבנק לפתוח את חשבון הבנק- מה אנחנו ניתן לו, ולא השטח הציבורי או הפרטי שלו שישופץ, עם כל ההטבות. אלי מוסקוביץ מוביל כרגע את שלב האכיפה, עוד 30 יום, לפני שבוע בערך- יעבור השלב של המכתבים ואז אנחנו נערוך אסיפת בעלי מניות שם, חנויות ומניות, בתקווה שנוכל להתקדם אתם דרך אכיפה. יש פה תמונות מהבוקר מנווה עופר-שם המצב, כמו שאתם מכירים, הרבה יותר מוזנח והרבה יותר גרוע.

מר רובי זלוף:

אנחנו משפצים את נווה עופר.

מר גינזברג:

כן, מסביב.

מר רובי זלוף:

עושים עבודה מאוד גדולה בשנת 2013 על השטח הציבורי.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

הציבורי.

מר גינזברג:

אבל כמו שהגדרתי קודם, יש בעיות קנייניות על השטחים, וחלק בכלל סגור.

**פרוטוקול ישיבת הנהלה
מתאריך י"ב אייר תשע"ג (22/04/2013)**

- 23 -

שאלות?

עו"ד סלמן:

דורון, כשאתה מתכוון להציב תמרור, אם זה נופל להגדרה,

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

חבריה, זה לא הנושא כרגע. עכשיו אנחנו עוסקים בשיפוץ מרכזים מסחריים, זה הנושא. תודה.

מר גינזברג:

יש שאלות?

מר טיומקין:

חשוב לקדם את זה.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

יש לנו תקציב מאושר בתקציב?

מר לייבה- מנכ"ל העירייה:

להדר יוסף כבר תוקצב, נכון?

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

מה אושר מתוך הפרויקט במסגרת התקציב הקיים.

גב' עדי צברי:

הלוואות.

אושר המנגנון העקרוני-במידה שמישהו יוצא לשיפוץ-אושר כיצד אנחנו נממן אותו.
יש שם תמריצים.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

לא, אני שואל את השאלה הזאת:

האם אתם, ביום שתחילו לבצע את הפרויקט- תבואו לעיריית תל-אביב ותבקשו גם תקציב.

גב' עדי צברי:

לא.

**פרוטוקול ישיבת הנהלה
מתאריך י"ב אייר תשע"ג (22/04/2013)**

- 24 -

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

זאת אומרת, אתם מדברים על שיטה,

מר גינזברג:

כמו שיפוצי בתים.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

כמו שיפוצי בתים בלבד.

מר גינזברג:

והייתי חייב להעביר את זה, כי זה מרכז מסחרי.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

האם העבודה של שפ"ע לצורך העניין-במרחב הציבורי של נווה עופר היא מתקציב עיריית תל-אביב או במסגרת הסיפור הזה?

גב' עדי צברי:

מתקציב עיריית תל-אביב.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

מתקציב עיריית תל-אביב, זה מה שאני אומר.

מר לייבה - מנכ"ל העירייה:

כן כן. לא בבניין.

מר רון חולדאי - ראש העירייה:

לא בבניין, אבל בתוך שטח שהוא שטח המרכז המסחרי.

מר רובי זלוף:

פרטי, עם זיקת הנאה לציבור.

**פרוטוקול ישיבת הנהלה
מתאריך י"ב אייר תשע"ג (22/04/2013)**

- 25 -

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

לכאורה לא הייתי צריך לגעת בו. אני נוגע בו מפני שהציבור דורך עליו, אבל הוא שטח שבעקרון-
מה שהתכוון המחוקק- שבעלי הבית היו צריכים לתחזק אותו וזה באחריותם- כמו ברמת אביב ג'
וכמו במקומות אחרים.

עו"ד סלמן:

אבל אם אנחנו רוצים,

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

אז אנחנו מתערבים. פה זה מתקציב העירייה,

מר רובי זלוף:

נכון.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

וזה מתוקצב.

מר רובי זלוף:

נכון.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

מתי אתם הולכים לבצע את זה?

מר רובי זלוף:

בימים הקרובים.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

אני פשוט נפגש עם הוועד שלהם היום ואני רוצה לדעת.

גב' אגמי:

עוד יש לך כוח היום?

פרוטוקול ישיבת הנהלה
מתאריך י"ב אייר תשע"ג (22/04/2013)

- 26 -

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

היום שלי נגמר מאוד מאוחר. היום נגמר בלילה. יש עוד כמה דברים.
יש למישהו עוד שאלות?
אם אין שאלות, תודה רבה לכולם.

מר שמוליק מזרחי:

תודה רבה לעושים במלאכה.

הישיבה נעולה

מנחם לייבה
מנכ"ל העירייה

גלילה בן-חורין
מזכירת מועצה
ע' מנכ"ל העירייה